

572. Bordajnsijn

Bornholm

Arr: H. V. T./kt

$\text{♩} = 84$
Appel

G C D G

5
Sideløbstrin

G G D G

9
Polkatrin (galop)

D G D G

13

D G C D G Fine

*Musik.**Forklaring.*

Opstilling: Omvendt rækkeopstilling (herrer t.v. - damer t.h.). Trin:
Sidegangstrin og løbende polkatrin.

- 1-4 a) 2 og 2 herrer vender sig imod hinanden, tilsvarende damer ligeså, alle klapper 3 klap i egne hænder og tramper 3 tramp i gulvet, begynder med udvendig fod.
- 5-8 De 2 damer tager overarmsfatning og står tæt sammen med albuerne ud til siden. Damer og herrer bytter plads (række) med 4 sidegangstrin, damerne mellem herrerne.
Afd. a) gentages tilbage til egen plads.
- 9-16 b) De ulige par tager parvis hinanden i hånden og danser ned mellem rækkerne, 4 løbende polkatrin, på sidste taktdel i hver takt gøres et lille kast fremad med foden.
- 9-16 Parrene vender, herrerne højre og damerne venstre omkring, tager hinanden i den anden hånd og danser tilbage, men slutter en plads nede fra hvor de begynder. Hver anden gang dansen begynder forfra, står et par over foroven og formeden af rækkerne. Det øverste par vender $\frac{1}{2}$ omg. når dansen igen begynder. De lige par træder 1 skridt mod fronten ved begyndelsen af 1. polkatrin.