Femtur

(Elmue / Præstø)

Musik: 358 nr. 501

Opstilling: parvis i kreds

1–8	1. tur	a)	Stor kreds medsols. 8 gangtrin.
1–8			Stor kreds modsols. 8 gangtrin.
9–16		b)	Parvis alm. fatning. Fire små sideløbstrin mod salens midte og 4 tilbage på plads.
9–16		c)	Det samme med fremmed danser (herren dog med v. arm om damens liv og damens v. hånd i herrens h.)
17–18			For fremmed danser 2 appeller.
19–20			For fremmed danser 2 klap.
21–24			Alm. fatning med fremmed danser. Sving med 4 hurretrin.
17–24			Det samme med egen danser. 2 appeller, 2 klap og sving med 4 hurretrin.
|: 25–32 :|		d)	Sidevendt korsgreb med egen danser, 8 gangtrin modsols. Vend (herren højre omkring, damen venstre omkring). 8 gangtrin medsols.
33		e)	Ståkæde: herre og egen dame danser med højrehåndsfatning forbi hinanden med 1 chassé (alle start med højre fod). Venstrehåndsfatning med den danser, man møder (alle herrer står nu med front ud, damer med front ind i kredsen).
34–36			3 små hopsatrin (v. h. v.), idet man samtidig løfter hænderne v. h. v., så man ser på hinanden under de løftede hænder.
37–40			Herre og egen dame beholder højrehåndsfatning og danser med 1 chassé medsols forbi hinanden. Venstrehåndsfatning med fremmed danser (modsat front som før) og der danses igen 3 små hopsatrin (v. h. v.).
|: 1–8 :|	2.–4. tur	a)	Sving egen, 16 hurretrin.
	5. tur	a)	Damekredse. 2–3 damer sammen, 16 hurretrin.
	6. tur	a)	Herrekredse. 2–3 herrer sammen, 16. hurretrin.
			5. og 6. tur gentages efter behag. Afdeling b), c), d) og e) er ens i alle ture.
|: 1–8 :|	Dansen slutter med sving egen, 16 hurretrin.		

Dansen er en del af serie danse (totur, tretur, firtur, halvfemtetur og femtur) fra Præstø. Alle stod i første udgave af Præstøhæftet, men Femtur blev fjernet i de efterfølgende udgaver.